

Kunstmanifestatie trekt ondanks de hitte duizenden wandelaars

Violen op het Koningsduin

DOOR MARTIEN DOUW

CASTRICUM - Op de grens van Castricum en Bergen had zondag voor de vijfde keer 'Kunst & Koningsduin' plaats. Duizenden wandelaars genoten van de mengeling van natuur en kunst waar het bij dit evenement om draait.

Ondanks de hitte trekt een stoet liefhebbers over het Koningsduin. Een route van zes kilometer, langs veertien plekken waar kunstenaars van uiteenlopende disciplines hun kunnen tonen. Schilders, muzikanten en fotografen. Dansers en dichters.

Over een vlakte klinkt vioolmuziek. In het bos klarinet, terwijl even verderop 'De Softmijsjes' ijsjes uitdelen.

Hooglanders

Op gezette plekken heeft PWN voor water gezorgd. Bij landschapfotograaf Jelle Ooievaar schuilt een kudde Schotse Hooglanders onder de bomen. Een aantal van hen staat tot de buik in een duinvijver.

Verrassend, want de wandelaar weet niet wat hem te wachten staat. Daar hangt ineens een serie kleine schilderijen aan de bomen. Zwartwit-aquarellen van Jos van Gessel. Elders klinkt de Bolero van Ravel. Mimekunstenaar Dwayne Toemere doet de solo 'Symbiose'. Hij ziet eruit als een Faun, danst voor een enorme omgevallen boom en reciteert teksten.

Prachtig is de locatie die Jadranka Njegovan heeft uitgekoo-



Allemaal een ijsje bij de Softmijsjes.

FOTO RONALD GOEDHEER

zen. Een vrijwel ronde duinpoel, met kikkers en kroos. De Haagse kunstenaar heeft een serie van zestien foto's neergezet.

De eerste toont de aarde, vanuit het heelal gefotografeerd, en de laatste een plantencel. Daar tussenin stadia van inzoomen. „Van macro naar micro”, legt ze uit. Wieke Terpstra komt ook uit Den Haag. Zij maakt monumen-

tale kunst en heeft voor de gelegenheid van betonijzer een 'Duinameublement' in elkaar gelast. Bezoekers grijpen hun kans om even uit te rusten.

Overkapping

Met een stoeltje onder de bomen, want de overkapping van het priel is nog onder constructie. Ook hier heeft PWN een container

met koel water neergezet.

'Kunst & Koningsduin' geeft de bezoeker gelegenheid kunst van heel dichtbij mee te maken. De lange wandeling die ermee gepaard gaat, zorgt voor reflectie en rust. Een geweldige mix, zelfs in de snikhitte!

▶ Videoverslag zie website

Dagblad Kennemer Land 20 augustus 2012