

Vierde editie Kunst & Koningsduin op zondag 15 augustus

Genieten van KUNST in duinlandschap

Bakkum - Zondag 15 augustus wordt voor de vierde maal het evenement Kunst & Koningsduin georganiseerd in de duinen bij Bakkum. Ook deze aflevering is georganiseerd door het PWN waterleidingbedrijf Noord-Holland, Kunstenaarscentrum Bergen (KCB) en de Eerste Bergensche Boekhandel.

Boswachter Kees Zonneveld vertelt: "Met Kunst & Koningsduin willen wij iedereen op een andere wijze dan gebruikelijk kennis laten maken met de duinen. Er is een wandelroute uitgezet waarbij men zoveel mogelijk kunt genieten van de grote diversiteit aan natuur in het duingebied. Daarnaast is te zien hoe kunst en natuur met elkaar verbonden zijn en op elkaar inspelen." Tijdens Kunst & Koningsduin worden vele kunstvormen gepresenteerd door kunstenaars die op een of andere wijze zijn geïnspireerd door de natuur en speciaal de duinen. Dit jaar zijn

er theatermakers, een danseres, muzikanten, schrijvers en dichters en een verscheidenheid aan beeldend kunstenaars die voor u optreden. Voor het eerst zijn er ook twee kinderboekillustratoren en -schrijvers. De kunstenaars presenteren hun werk op eigen wijze en vertellen aan het publiek welke relatie zij hebben met de natuur en met de duinen in het bijzonder. "In het begeleidende boekje dat men voor 2,50 euro op de dag kan kopen, stellen de deelnemers zich in volgorde van presentatie voor. De nummers op de kaart geven aan waar men de kunstenaars op de route tegenkomt. Het is mogelijk de wandeling te beginnen bij het eerste nummer of bij het laatste nummer." Kunst & Koningsduin 2010 wordt om 11.00 uur geopend door burgemeester A. Emmens-Knol en de burgemeester van Bergen, mevrouw Hafkamp. Aansluitend zal muzikant JP den Tex iedereen op bij-

zondere wijze uitnodigen om te starten met de wandeling. Tot 17.00 uur staan de kunstenaars langs de route. Wie alle presentaties wil beleven, is ongeveer drie uur onderweg bent. Gedurende de dag kan men voor een hapje en een drankje terecht op het duinterras aan het begin/einde van de route. Om 17.00 uur is er een muzikale, swingende afsluiting door trompettist Eric Vloeimans met de Cubaanse pianist Ramon Vallé op het podium van het duinterras. "En daar ben ik best een beetje trots op", zegt Kees Zonneveld. Kunst & Koningsduin vindt plaats in de duinen. De wandeling begint op de parkeerplaats Noorderstraat, gelegen aan de Heereweg te Bakkum. Het duinterras ligt op korte afstand van de parkeerplaats. Door de financiële en facilitaire inbreng van vele sponsors is het evenement gratis. Op deze pagina een selectie uit het aanbod.

Zwaan kleef aan

De begeerlijke zwaan uit het sprookje is in het educatieve kunstproject van Ineke Kaagman een prachtig, gouden waterbeest van textiel geworden. De bonte stoet mensen wordt gesymboliseerd door honderden medaillons die als een sleep aan het beeld worden gemaakt. Speciaal voor Kunst & Koningsduin vraagt Ineke de bezoekers

of zij ook willen 'aankleven'. Zij krijgen een medaillon mee en mogen die tijdens hun wandeling vullen met iets persoonlijks: een stukje tekst, iets dat ze onderweg vinden, iets dat nog altijd in de handtas zat, een plukje haar et cetera. Op het eind van de wandeling maken ze het medaillon weer vast aan de zwaan en blijven daardoor met een stukje van henzelf aan de zwaan plakken.

Kurpers Hoek

Geïnspireerd door soul en funk, richtte bassist Jeroen Kurpershoek zijn Nederlandstalige act Kurpers-Hoek op. Voor Kunst & Koningsduin rult Jeroen zijn band in voor een bescheiden trio. Hiermee speelt hij voornamelijk eigen werk, afkomstig van zijn album Vers Zweet, dat binnenkort zal verschijnen.



JP Den Tex!

Aangemoedigd door het succes van de tour de chant met Kees Prins en Paul de Munnik "Op Weg Naar Huis" waagt JP zich nu ook zelfstandig op het toneel. Naast een karaktervol zanger blijkt hij een boeiend verteller. Alleen bijgestaan door gitariste Yvonne Ebbens rijgt hij de bluesy liedjes van "American Tune" aaneen met sappige, grappige en af en toe ontroerende reisfragmenten.

Hijgen en lopen

Hordic Walking is de nieuwste rage op wandelgebied. Deze explosieve looptechniek stamt van de West-Groenlandse Laagland-Inuits en is gebaseerd op de sexuele energie die vrijkomt als men zich in groepsverband voortbeweegt. Hordic Walking expert Therese Asch: "Kenmerkend voor de techniek zijn de hijggeluiden die worden voortgebracht tijdens het lopen."

Oscar Lourens

Oscar Lourens vindt het noodzakelijk dat hij de ruimte moet innemen, segmenteren, kleiner maken en meten. Met de onmetelijkheid kan hij niets. Deze is letterlijk ontorekend. Daarom maakt hij de ruimte kleiner, hij herschepert deze als het ware. Met zijn werk verkent hij, en brengt hij in kaart.



Jaap Winder

Jaap Winder studeerde saxofoon op het Conservatorium van Rotterdam. Hij speelde drie jaar lang in de Bigband van Peter Gudi Jazzmania. Daarin begeleidde hij talloze nationale en internationale artiesten op diverse podia waaronder het North Sea Jazzfestival. Op dit moment speelt hij met de West Coast bigband uit Den Haag.

Wim de Bie

Op de manifestatie Kunst & Koningsduin zal Wim de Bie voorlezen uit zijn laatst verschenen boek: Meneer Foppe en de hele Reutemeteut. Korte verhalen over 'de verlegenste man van Nederland' en het moderne leven Anno Nu.

Nightshot

Nightshot handelt over het verblijven in het donker en de nacht van je eigen hoofd. EBij Nightshot kan je de camera in en kijk je naar binnen.

Wil van Blokland

Kracht, eenvoud en kleur, soms ingehouden maar soms ook uitbundig, typeren het werk van Van Blokland, die in 25 jaar een opvallend oeuvre heeft opgebouwd. Voor Kunst & Koningsduin laat zij de installatie La grimas Negras zien.



Sandra Mirabal is de eerste in Cuba cum-laude afgestudeerde klassiek klarinettiste. Samen met pianist Jakob Klaasse nam zij een cd op met 19de eeuwse klassieke Cubaanse muziek, 'Danzas and contradanzas from 19th century Cuba', uitgekomen op het Nederlandse label Basta. Deze cd werd in 2005 genomineerd voor een Edison. In 2008 kwam hun tweede cd uit: 'Cadencia, songs from Haiti and Cuba'. Begeleid door Marcos Betancourt (percussie), Randy Winterdal (bas), Martijn Baaijens (gitaar) en Jakob Klaasse (piano) zingt Sandra een selectie uit haar grote repertoire bij Kunst & Koningsduin. Foto: Merlijn Doornik.

De Alchemist

Voor Kunst & Koningsduin zal William Dashwood het bewegingsstuk De Alchemist spelen, in de stijl van de Mime Corporel. De oude alchemist zoekt naar het geheim van de eeuwige jeugd. De jonge alchemist wil lood in goud veranderen. Beiden zoeken op hun eigen wijze naar het antwoord, maar beiden zullen onafwendbaar mislukken.



Tikafira Pano Wani

Tikafira Pano Wani werd geboren uit fascinatie voor de positie van de vrouw in verschillende culturen, door de geschiedenis heen. In dit werk refereert Irene van Geest aan zowel schrijvende als bijzondere verhalen en situaties van vrouwen wereldwijd. In hoeveelheid vergeten of opgegaan in de massa. Ontmoetingen met vrouwen in India en Afrika leidden tot een verpersoonlijking van hun bestaan. Foto Joris Hol.

de Casticummer 4-8-2010