

**deze week**

Artikaanse beelden gestolen uit beeldtuin

Sfeervolle lichtjesavond ondanks buitje

Bergen warmt zich op voor Caribbean Night

# Bergens Nieuwsblad



3e jaargang nr. 32 - 11 augustus 2010

Bergens Nieuwsblad  
11-8-2010

## Kunst en Koningsduin

Gratis introductiecursus Hordic Walking



Hordic Walking expert Therèse Asch van Wijck loopt voorop bij een demonstratie van de 'Groenlandse pelikaan'.  
(Foto: Japne Akermans/RSM)

**REGIO** - Het tweedaarlijkse evenement Kunst & Koningsduin vindt zondag 15 augustus voor de vierde keer plaats in het Noordhollands Duinreservaat tussen Bakkum en Egnmond-Binnen. Over een afstand van vijf kilometer kunnen bezoekers gratis van het duingebied en kunst genieten. Dankzij een gratis introductiecursus Hordic Walking kan dat trajet dit jaar op een bijzondere manier worden afgeleid.

Hordic Walking is de nieuwste rage op wandelgebied. Deze explosieve looptechniek stamt van de West-Groenlandse Laagand-Inuits en is gebaseerd op de seksuele energie die vrijkomt als men zich in groepsvorband voorbeweegt. Hordic Walking expert Therèse Asch van Wijck leerde deze sensationele wijze van lopen tijdens één van haar vele reizen naar de Inuits. Kenmerkend voor de techniek zijn de hingeduiden die worden voortgebracht tijdens het lopen. Sterke armbewegingen en een licht gebogen tred zorgen voor een dynamiek die onweerstaanbaar is. De gebruikte stokken, gemaakt van wilgentenen, completeren het geheel tot een krachtige manier van wandelen, waarbij een dermate zware rug gevoeld wordt opgewekt dat zowel adrenaline als endorfine vrijkomen in het lichaam.

**Recht door**  
Hordic Walking wordt bij voorkeur uitgeoefend in de vrije natuur. De kracht van alles wat groeit en bloeit en ons altijd weer boeit, is één van de geheimen waarin Therèse Asch van Wijck bij de Inuits werd ingewijd. Therèse over haar speciale band met het bos: "Ik zie de natuur als een gesloten systeem van gebouwen worden, sensuele activiteit en doodgaan. Het is een decor dat door

Hordic Walkers gebruikt mag worden om zinneprikkelende wandelarrangementen op te doen. Het enige nadeel van de Hordic Walking techniek is dat de looprichting immer recht door is, hetgeen het beoefenen van onze sport in Nederlandse natuurgebieden bemoeilijkt. De veelal kronkelige paden vormen dikwijls een probleem, maar ter gelegenheden van onze introductiecursus tijdens Kunst & Koningsduin is er een speciale ontheffing van PWN verkregen waardoor we gewoon de meest rechtlijnige routes kunnen lopen. De cursus begint op het parkeerterrein, waar een warming

up wordt gegeven. Later op de dag trekken we het duin in, alwaar we op onverwachte plekken onze overweldigende techniek zullen demonstreren.

**Duin als decor**  
Kunst & Koningsduin 2010 wordt om 11.00 uur geopend door de burgemeester van Castricum, mevrouw Emmens-Kool, en de burgemeester van Bergen, mevrouw Hal-kamp. Aansluitend zal muzikant JP den Tex de aanwezigen op bijzondere wijze uithodigen om te starten met de wandeling.  
Initiator en mede-organisator Kees

Zonnereid is dagelijks bezig in en om het Noordhollands Duinreservaat als booswachter bij de PWN. Een aantal jaren geleden vroeg ik mezelf af hoe we het duingebied op een andere manier zouden kunnen presenteren. Vanuit mijn eigen interesse voor kunst kwam ik op het idee om iets met kunst en het duin als decor te doen. Ikzelf was niet thuis in de ins en outs van het kunstenaarswereldje. Daarvoor heb ik aangeklopt bij Ely de Waard, een bekende dichteres uit de buurt. Ely zag het idee zitten ...

## Introductiecursus Hordic Walking

■ vervolg van de voorpagina

... en haalde Karin Hilbers en Thomas Swinkels van de Eerste Bergensche Boekhandel en Marianne van Gils van Kunstenaarscentrum Bergen erbij.

### Kinderboeken

"Met vijf personen hebben we de eerste editie van het evenement in 2004 opgezet. Tijdens de eerste editie was één van de kunstenaars Wim de Bie. Dat was prachtig. Als groot liefhebber van de poëzie van Herman Gorter bracht Wim de Bie gedichten van hem ten gehore, één van de vele hoogtepunten van de eerste editie. Het is iedere keer weer verbluffend hoe de omgeving en de kunst in elkaar overvloeien. Overigens is hij er dit jaar ook bij. Hij leest voor uit zijn laatste boek 'Meneer Foppe en de hele Reumeteut'. Naast De Bie nemen theatermakers, een danseres, muzikanten, schrijvers, dichters en een verscheidenheid aan beeldend kunstenaars deel aan het evenement. Voor het eerst zijn er ook twee kinderboekenillustratoren en -schrijvers. De kunstenaars presenteren hun werk op eigen wijze en vertellen aan het publiek welke relatie zij hebben met de natuur en met de duinen in het bijzonder."

### Uniek evenement

"In het begeleidend boekje stellen de deelnemers zich in volgorde



van presentatie voor. De nummers op de kaart geven aan waar bezoekers de kunstenaars op de route tegenkomen. De wandeling kan twee kanten op gevolgd worden en neemt in totaal zo'n drie uur in beslag. Kort samengevat is Kunst & Koningsduin een bijzonder gebeuren in de omgeving. Volgens mij is het dankzij het directe contact van publiek en kunstenaars toch een vrij uniek evenement. Aan de jeugd is ook gedacht en het is allemaal gratis te bezoeken. Een prachtige invulling van de zondag als je het mij vraagt", besluit Kees.

### Swingende afsluiting

De wandeling begint bij de parkeerplaats Noorderstraat, aan de

Heereweg in Bakkum-Noord. Daar is ook een boekje verkrijgbaar met informatie over de deelnemende kunstenaars en het duingebied. De kunstenaars geven van 11.00 tot 17.00 uur doorlopend optredens langs de wandelroute. Rond 17.00 uur wordt het evenement swingend afgesloten met een optreden van de trompettist Eric Vlootmans met de Cubaanse pianist Ramon Vallé op het podium van het duinterras.

Meer informatie over het evenement en de deelnemers is te vinden op [www.kunstenkoningsduin.nl](http://www.kunstenkoningsduin.nl). Het informatieboekje over Kunst & Koningsduin is ter plaatse te koop voor € 2,50.