

Marathonoptreden tijdens Kunst & Koningsduin

CASTRICUM - De Castricumse pianist en componist Bernard van den Boogaard geeft komende zondag 27 augustus een marathonoptreden in de duinen aan de Noorderstraat te Bakkum tijdens het evenement Kunst & Koningsduin.

Tussen 11.00 en 17.30 uur geeft Van den Boogaard een aantal recitals met zeer gevarieerd repertoire. Hij heeft een programma samengesteld met daarin klassieke, romantische en moderne muziek en eigen werk.

De Castricummer speelt telkens een programma van een half uur. Elk programma heeft een eigen karakter, zodat de rondwandellende bezoeker een recital naar keuze kan beluisteren. In de tussentijd kan men met de pianist over zijn werk van gedachten te wisselen.

De programma's omvatten werk van Rameau, Scarlatti, Bach, Beethoven, Chopin, Albeniz en Ravel. Ook speelt Van den Boogaard zijn eigen Neutron Sonate. Hij schreef deze in 1981 en het werk schetst een macaber beeld

van de wereld na de val van de bom.

Kunst & Koningsduin wordt afgesloten met een optreden van Tourdion onder leiding van dirigent Joost Doodeman. Bernard van den Boogaard zal het koor begeleiden op piano.

Bernard van den Boogaard ontving reeds op zeer jeugdige leeftijd pianolessen en ontpopte zich al spoedig als een virtuoos talent en als componist van vooral pianomuziek. Met zijn jeugdcomposities won hij tot driemaal toe een ereprijs op het 'Jeugdmuziekconcours van Kennemerland'. Op 13-jarige leeftijd nam hij compositielessen bij Peter Schat, waarna hij op het Amsterdams Sweelinck-Conservatorium bij Ton de Leeuw studeerde en in 1975 aldaar de 'Nederlandse Staatsprijs voor Compositie' behaalde. Op het zelfde instituut behaalde hij, na studie bij Hans Dercksen, het solistendiploma piano. Na het conservatorium volgde Bernard verschillende meestercurussen.

Als pianist nam Bernard werken op voor radio van Griffes, Scriabin en Rachmaninoff. Hij concerteerde als solist ondermeer in zijn eigen vier pianoconcerten,



● Bernard van de Boogaard.

Beethovens 1e pianoconcert, Strawinsky's concert voor piano en blazers en Hengeveld's concertino met Harmonieorkest.

Zijn eigen werk omvat composities in alle denkbare combinaties: pianomuziek, liederen, kamermuziek, orkestwerken, koorwerken, filmmuziek, theatermuziek en muziek voor elektronica. Diverse composities werden opgenomen voor publiekzenders van de Nederlandse radio en televisie: